



## Wochenendseminar – Input 3

# Zuhören und Verständnis zeigen

<b>Schule:</b>	Förderschule	<b>Datum</b>
<b>Klasse:</b>	ab Klasse 5	<b>Klassengröße:</b>
<b>Mitarbeiter:</b>	6	

### Hauptziel

Die Schüler sollen lernen, wie wichtig es ist, gut zu zu hören und Verständnis zu zeigen

### Aufmerksamkeitsziel (Spannungserzeuger)

**Ziel: Jede Aussage kann verschiedene Gefühle transportieren**

#### **Spiel „Ich war gestern im Tierpark und habe einen Löwen gesehen“**

„Ich war gestern im Tierpark und habe einen Löwen gesehen“  
Diesen Satz kann man mit ganz unterschiedlichen Gefühlen sagen: Angst, Stolz, Freude, Schüchternheit, Begeisterung, Überraschung, übermütig ...

1. Runde:

Mitarbeiter sagen den Satz mit verschiedenen Gefühlen belegt  
Schüler machen nach und erraten, welches Gefühl gemeint war.

Verschiedene Gefühle werden von Schülern genannt und an die Flipchart geschrieben

2. Runde

Schüler sagen den Satz mit verschiedenen Gefühlen belegt  
Andere Schüler erraten, welches Gefühl gemeint war

### Hauptteil (Auspacken des Themas)

**Ziel: Zuhören und Verständnis zeigen**

Viele Menschen wollen erstmal nur, dass sie das Gefühl haben, verstanden zu werden. Sie reden solange oder regen sich solange auf, bis jemand glaubhaft vermittelt: Ich kann Deine Gefühle verstehen (Was nicht bedeutet, dass man mit ihnen übereinstimmt). Am deutlichsten kann man das Phänomen bei kleinen Kindern beobachten: Wenn ihnen etwas wehtut, schreien sie solange, bis „gepustet“ wird. Was ist das Pusten mehr als eine Zuwendung und ein Verständnis dafür, dass etwas wehtut?



## **Bilderbuch von der Blöden Ziege und der Dummen Gans**

Zwei Teilnehmer setzen sich zusammen mit einem Mitarbeiter zusammen und erzählen eine Phase aus dem Bilderbuch-Streit. Der andere gibt das einfach wieder und drückt aus welche Gefühle der andere hat.  
Jeder Teilnehmer soll 2 Phasen erzählen.

## **Herausforderungsziel**

**Ziel: Die Schüler sollen das Gelernte auf Alltagssituationen anwenden**

### **Alltagssituation erzählen**

Zwei Teilnehmer setzen sich zusammen mit einem Mitarbeiter zusammen und erzählen eine wahre oder eine ausgedachte Geschichte. Der andere gibt das einfach wieder und drückt aus welche Gefühle der andere hat.  
Jeder Teilnehmer ist einmal dran.

## **Material / Vorbereitung**

Stühle stellen  
Bilder vom Bilderbuch „Blöde Ziege – Dumme Gans“

## **Nutzungsrecht dieses Stundenentwurfes**

Wir freuen uns, wenn Sie diesen Stundenentwurf in der Schule oder Jugendgruppe benutzen. Sie dürfen dieses ungeeinschränkt tun und haben auch das Recht, den Entwurf zu ändern und das sollten Sie ggf. auch. Denn jede Klasse und Gruppe ist anders. Bitte setzen Sie auf Ihren Stundenentwurf den Vermerk: „Quelle: [www.paisdeutschland.de](http://www.paisdeutschland.de)“

Wir bitten Sie um eine Nachricht an uns, wenn Sie diesen Stundenentwurf benutzen. Dazu können Sie auch den Feedbackbogen ausfüllen, den Sie unter [www.paisdeutschland.de/konflikt](http://www.paisdeutschland.de/konflikt) finden.

Bitte bedenken Sie, dass wir eine gemeinnützige Organisation sind, die sich überwiegend aus Spenden, Kollekten und Fördermitteln finanziert. Falls Sie diesen Stundenentwurf gewinnbringend einsetzen konnten, bitten wir Sie um eine Spende.

## **Kontakt**

Pais Deutschland  
Ein Projekt der Jesus-Initiative e.V.  
Lornsenstr. 13a



paisproject

Join the movement



24534 Neumünster  
E-Mail: [schools@willivision.de](mailto:schools@willivision.de)  
[www.paisdeutschland.de](http://www.paisdeutschland.de)

Bankverbindung:  
Jesus-Initiative e.V.  
Konto 27 198 511  
BLZ 212 900 16  
Volksbank Neumünster  
Stichwort: Konflikttraining